

Inmaculada de Juan de Juni

Esta escultura de madeira
é unha imaxe da Virxe María de hai 500 anos.

Naquela época
Ourense era a cidade máis importante do arte galego.
Moitos artistas viñan de fora de Galicia
a traballar a Ourense.

Esta escultura é da Virxe como a Inmaculada Concepción.
A relixión cristiá di que a Virxe é a Inmaculada Concepción.
Isto significa, que a Virxe María
está libre de pecados desde o seu nacemento
porque é a nai de Xesucristo.

Juan de Juni era o mellor escultor da época.
Inés Pérez de Belmonte explicou no seu testamento
que Juan de Juni é o autor desta obra.

Inés Pérez de Belmonte era unha muller rica de Ourense.
Tiña moi boa educación e gustáballe a arte.

Inés Pérez de Belmonte quería ser enterrada
no Convento de San Francisco de Ourense.
Por iso, encargou a escultura da Virxe a Juan de Juni
para poñela no altar deste Convento.



Información en
lectura fácil

A Virxe María está sobre unha media lúa
e ten unha serpe baixo os seus pés
que xira de forma violenta.

A media lúa significa que a Virxe María
é a nai de tódalas persoas.

A serpe significa o mal.

A Virxe María pisa a serpe e triunfa sobre o mal.

Na man esquerda ten un libro aberto.

A man dereita está rota
pero levaba unha vara de azucena.

A vara de azucena representa a virxindade da Virxe María.

A Virxe tamén leva unha capa
atada no peito cunha xoia.
A capa cubre parte do pelo dourado da Virxe.

Esta escultura está moi ben feita,
con moitos detalles.

Ten moitas cores.

Juan de Juni utiliza a cor dourada
para o pelo e a roupa da Virxe.

A escultura está moi danada
pero sigue sendo moi fermosa.

Outros artistas ourensán esculpiron virxes

Copiando a Virxe de Juan de Juni.



Información en
lectura fácil

Inmaculada de Juan de Juni

Capa atada no peito
cunha xoia

A súa man dereita
está rota.
Esta man levaba
unha vara de azucena.

Libro aberto.

Aquí está a media lúa.

Aquí está a serpe
que xira aos pés
da Inmaculada.



musarqourense

museo arqueolóxico provincial de Ourense



Textos adaptados por:

FADEMGA

